

**A SPASSO FRA LA LUCCHESIA E LA  
VERSILIA: Villa Torrigiani e Pietrasanta  
Dalla "Piccola Versailles" alla "Piccola Atene"**

**Domenica 29 settembre 2024**

**IN PULLMAN DA RAVENNA**

Ore 7.00 Ritrovo dei Sig.ri Partecipanti a Ravenna in Piazzale Natalina Vacchi, incontro con l'accompagnatore, sistemazione in pullman GT e partenza Villa Torrigiani, una delle più lussuose e scenografiche della Lucchesia risalente alla seconda metà del secolo XIV. Arrivo, incontro con la guida e visita della Villa che si differenzia da tutte le altre della zona per la vivace policromia della facciata principale ottenuta sfruttando materiali diversi: pietra grigia e tufo giallo alternati nei pilastri e negli archi, marmo bianco delle statue, intonaco ocre nella parte inferiore e bianco in quella superiore. Le prime notizie dell'esistenza di questa villa risalgono al 1593. Fu acquistata nel 1636 dal Marchese Nicolao Santini: l'ambasciatore della Repubblica di Lucca presso la corte del Re Sole Luigi XIV. Il Marchese, probabilmente suggestionato dal fasto assaporato durante il suo soggiorno parigino, decise di trasformare la villa nella "sua Versailles": fece modificare la facciata Sud in stile barocco con l'aggiunta di un'imponente scala a ventaglio. Su consiglio di Andrée Lenotre, famoso architetto di giardini per il Re Sole, furono aggiunte, nel parco, le grandi fontane e fu costruito nelle vicinanze il "Borgo Parigi": un insieme di rustici dedicato agli impiegati agricoli. Di fronte ai cancelli della villa, confinante col Borgo Parigi, è ancora presente un lunghissimo viale inerbato, bordato di cipressi, posti come quinta per l'accesso al palazzo. Sulla sinistra del cancello d'ingresso si erge la facciata barocca della Cappella privata dei Marchesi. All'interno della villa si susseguono diversi imponenti ambienti con affreschi, collezioni e arredi ancora originali, essendo gli attuali proprietari, Principi Colonna di Stiliano, discendenti diretti del Marchese Santini. In queste sale sono state girate diverse sequenze del film Il Marchese del Grillo di Monicelli. Il prezioso giardino barocco, che nel 2018 ha vinto il premio "Il parco privato più bello d'Italia", si articola secondo un asse comprendente fontane e il bellissimo giardino di Flora, rarissimo esempio di giardino di fiori ancora conservato con il prezioso disegno delle aiuole destinate a ospitare fioriture, chiuso da un padiglione a pianta ottagonale caratterizzato da una cupola coronata dalla statua della dea e da imprevedibili giochi d'acqua. Il giardino è poi collegato con il livello soprastante, dominato dalla grande peschiera, da un articolato e scenografico sistema di scalinate a doppia rampa con statue e vasi che ospita al suo interno un percorso di grotta. Alla notevole varietà di esemplari arborei si aggiunge anche la collezione di camelie in varietà ottocentesche che fanno di questo giardino un vero capolavoro anche sotto il profilo botanico". Al termine proseguimento per Marina di Pietrasanta per il pranzo libero. Nel primo pomeriggio visita di Pietrasanta, un diamante incastonato nel cuore della Versilia, di cui è il capoluogo storico. Un'incantevole cittadina di origine medievale, intrisa di arte e cultura, le sue stradine pullulano di gallerie e di opere di importanti artisti di fama internazionale. L'atmosfera che si respira ha un sapore quasi bohemien: i piccoli locali che si affacciano sulle viuzze del centro o sulla piazza principale

hanno udito tante storie, proprio lì tra un caffè e un bicchiere di vino sono nate idee e ispirazioni, dibattiti tra artisti o uomini di cultura, grandi progetti e grandi iniziative. Pietrasanta non a caso viene

chiamata “La Piccola Atene” poiché la sua storia è strettamente legata all’arte da secoli. Michelangelo vi soggiornò a lungo con i suoi allievi per lavorare il candido marmo proveniente dalle vicine cave, ormai famoso in tutto il mondo. Con il passare degli anni si è affermata come centro di interesse internazionale per l’arte e per la scultura e luogo di grandissimo interesse e di ritrovo di molti artisti di grande fama quali **Igor Mitoraj, Fernando Botero, Jean Michel Folon, Pietro Cascella, Arnaldo Pomodoro**, i quali hanno omaggiato la cittadina con le loro opere, nonché patria di personaggi illustri come **Giosuè Carducci**.

Pietrasanta viene definita anche “museo a cielo aperto” poiché in ogni strada, vicolo, piazza o rotonda è possibile ammirare opere scultoree di fama mondiale oltre alle numerose gallerie d'arte .

Anche la numerosa presenza di fonderie artistiche sul territorio ha contribuito a rendere questo luogo così ambito ed amato dagli artisti. Degni di nota sono anche i mosaici da quelli d’impronta veneziana con l’impiego di oro e argento, a quelli realizzati con tessere di marmo policrome e molti altri materiali di pregio (come pietre semipreziose, ceramica, granito, particolari vetri e smalti).

Talvolta il mosaico diventa anche parte essenziale nei lavori in marmo o in bronzo, ulteriore meta sinergica tra le diverse realtà artigianali presenti nelle botteghe versiliesi. Incontro con la guida e visita del centro storico che è la perfetta sintesi di arte antica e contemporanea. La passeggiata comincia con la visita della prima opera di arte contemporanea firmata da Yasuda Kan “la Chiave del sogno”. Si entra poi nel borgo per scoprirne le bellezze: la chiesa dedicata a San Martino, il piccolo Battistero, caratterizzato da due fonti battesimali in marmo finemente decorati, la chiesa di Sant’Agostino, uno dei principali edifici gotici di tutto il territorio, il cui interno presenta una navata ma ben nove altari dipinti, le opere del Maestro Mitoraj esponente di rilievo dell’arte contemporanea. Si prosegue poi la passeggiata lungo la via principale costellata da bei palazzi ed interessanti botteghe e do si trova la Chiesa della Misericordia arricchita da due splendidi affreschi realizzati da Fernando Botero. Al termine della visita partenza per il rientro previsto in serata.

### **QUOTA di PARTECIPAZIONE Euro 105,00 (minimo 30 partecipanti)**

**La quota comprende:** Viaggio a/r in pullman GT – visita con guida specializzata a Villa Torrigiani – ingresso a Villa Torrigiani - visita con guida locale di Pietrasanta - noleggio auricolari - assicurazione medico-sanitaria - accompagnatore professionista da Ravenna.

**La quota non comprende:** pranzo - extra personali e facoltativi in genere - tutto quanto non indicato alla voce 'la quota comprende.'

### **Prenotazioni da venerdì 16 agosto a venerdì 6 settembre 2024**

(oltre tale termine solo salvo disponibilità)

**Saldo al momento della prenotazione**

**Per informazioni e prenotazioni:**

**GATTINONI TRAVEL STORE - Via Salara 18 Ravenna - Tel. 0544/35053**

**oppure inviando una mail a [ravenna@gattinoni.it](mailto:ravenna@gattinoni.it) e sarete ricontattati**